



COWBOY COOL

Chorégraphie de Rep Ghazali-Meaney (Eco-avril 2017)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country, novice – 1 Restart (mur 5 après 16e comptes)

Départ : 4 x 8 temps

Musique : " Cowboy Cool " de Sonny Burgess (Album : Have You Got A Song Like That ?)

Comptes Description des pas

S 1 – R SIDE-L TOG, R CHASSE, L CROSS ROCK, ¼ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD
3 & 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D
5 – 6 Croiser PG devant le PD, revenir en appui sur PD
7 & 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à G en posant PG devant (09:00)

S 2 – R FWD-1/2 PIVOT, TRIPLE ½ TURN, SWEEP BACK-BACK, L COASTER CROSS

- 1 – 2 Poser PD devant, ½ T à G (03:00)
3 & 4 ¼ T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à G en posant PD derrière (09:00)
5 – 6 Poser PG derrière avec un mouvement circulaire, poser PD derrière avec un mouvement circulaire
7 & 8 Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, croiser PG devant PD
Restart : mur 5 face à 09:00

S 3 – R SIDE ROCK, BEHIND-1/4 TURN, R FWD-1/4 PIVOT, R CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG
3 – 4 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant (06:00)
5 – 6 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03:00)
7 & 8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

S 4 – L SIDE ROCK, L SAILOR, R SAILOR, L TOE BACK-1/2 TURN

- 1 – 2 Poser PG à G, revenir en appui sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
5 & 6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
7 – 8 Toucher la pointe du PG derrière, ½ T à G (PDC sur PG) (09:00)

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

